

Home

Muziek

Film

Theater

Recreatie

Expo

CD's

Podia

Start > Muziek > Cd > Addy Scheele heeft met Demi-Seq fantastisch jazzkwartet op de been

## Addy Scheele heeft met Demi-Seq fantastisch jazzkwartet op de been

tip!



In de jaren zestig was hij als sologitarist van The Ronal Four een hype, al bestond dat word toen helemaal niet. Maar Addy Scheele was in die tijd al jazzpianist. Geschoold door de Enschedese pianolegende Martin Kaptijn, die ook de docent was van Harry Bannink, Jasper van 't Hof, Jan Rietman en Adje van den Berg.

door Ton Ouwehand

Demi-Seq is een schitterend jazzkwartet van de oud-Enschedeër Addy Scheele. Met op alt- en sopraansax Gerlo Hesselink, bassist Hans Lass en drummer Dennis Eilderman. De muziek is allemaal geschreven door Scheele die ooit de stad Groningen uitkoos voor zijn studie Engels omdat hij heimelijk hoopte lid te kunnen worden van de groep Solution.

Met zowel de Engelse studie als het lidmaatschap van Solution is het nooit iets geworden. Maar Scheele komt na jaren van goede muziek in redelijke anonimiteit met een imponerende jazzcd aanzetten. Als met de muziek bij blindfold-testen zou toeschrijven aan de Elektrik Band van Chick Corea, moet men niet vreemd opkijken. Scheele's muziek speelt zich op dat niveau af.

De voorkant van het hoesje is een tekening die Scheele op de Mulo in Enschede maakte in 1966. Tekenen dat het 44 jaar later gebruikt zou worden op een jazz-cd waren er toen nog niet. Je had immers nog geen cd's.